****

УКРАЇНА

РАДЕХІВСЬКА РАЙОННА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ

ЛЬВІВСЬКОЇ ОБЛАСТІ

**ВІДДІЛ ОСВІТИ**

НАКАЗ

«\_28\_» \_\_вересня\_\_\_ 2017р. Радехів № 190

**Про організацію та проведення**

**І туру ХVІІІ Всеукраїнського фестивалю**

**“Сурми звитяги”**

Відповідно до листа департаменту освіти і науки Львівської облдержадміністрації від Від 26.09.2017 р. № 07-08/3321 та плану роботи відділу освіти Радехівської райдержадміністрації, з метою пропаганди серед дітей та юнацтва кращих зразків мистецьких творів патріотичного спрямування, що розкривають героїчний шлях національно-визвольної боротьби українського народу в ХХ столітті, вивчення пісенної спадщини Січового Стрілецтва, Української Галицької Армії, Організації Українських Націоналістів, Української Повстанської Армії, а також сучасної української молодіжної патріотичної пісні, що звучала під час Революції на Граніті, на Помаранчевому та Євромайданах, Революції Гідності

Н А К А З У Ю :

1. Провести І тур (районний) дитячо-юнацького фестивалю патріотичної пісні “Сурми звитяги” **22 жовтня 2017 року** у приміщенні Радехівської районної школи мистецтв, початок о 10.00. **(**Положення про фестиваль додається).

2. Керівникам загальноосвітніх та позашкільних навчальних закладів:

2.1. Залучити учнівські класні колективи та окремих виконавців до участі у фестивалі.

2.2. Фестиваль провести з залученням героїв ОУН – УПА, АТО, які проживають на території Радехівського району.

2.3. Забезпечити **22 жовтня 2017 року** участь творчих колективів загальноосвітніх навчальних закладів у І турі фестивалю “Сурми звитяги”.

3. Затвердити оргкомітету та склад журі фестивалю.

4.До **12 жовтня 2017 р**. подати у відділ освіти **заявку** на участь творчих колективів у І турі фестивалю.

5.Контроль за виконанням наказу покласти на завідувача методичним кабінетом Г.Шліхту.

**Керівник відділу освіти Л.Репетило**

Оргкомітет фестивалю

Репетило Л.А. - голова оргкомітету, керівник відділу освіти

Проказюк О.Р. – завідувач сектора молоді та спорту Радехівської РДА

Шліхта Г.Р. – завідувач методкабінетом відділу освіти

Сухар Ю.М. – директор Радехівської районної школи мистецтв

Красіцька Г.О. - методист МК відділу освіти

Журі фестивалю

Сухар Ю.М. – голова журі, директор Радехівської районної школи мистецтв

Бидкалюк Я.Г. – художній керівник ЦТДЮГ

Єрмілова С.М.– заступник директора Радехівської районної школи мистецтв

Познанський В.Г. – голова м/о вчителів музики

Сухар Л.І. – вчитель Радехівської районної школи мистецтв

Харкевич Г.І. – вчитель Радехівської районної школи мистецтв

Соловйов Я.О. - вчитель Радехівської районної школи мистецтв

Додаток

до листа департаменту

від 26.09.2017 № 07-08/3321

**Положення**

**щодо проведення Всеукраїнського дитячо-юнацького фестивалю мистецтв**

**«Сурми звитяги»**

1. Мета і завдання фестивалю

1.1. Всеукраїнський дитячо-юнацький фестиваль мистецтв «Сурми звитяги» (далі - Фестиваль) проводиться за участю дітей, учнівської та студентської молоді України та української діаспори.

1.2. Фестиваль має на меті широко пропагувати серед дітей та юнацтва кращі зразки мистецьких творів патріотичного спрямування, що розкривають героїчний шлях національно-визвольної боротьби українського народу в ХХ столітті, вивчати пісенну спадщину Січового Стрілецтва, Української Галицької Армії, Організації Українських Націоналістів, Української Повстанської Армії, сучасну українську молодіжну патріотичну пісню, що звучала під час Революції на Граніті, на Помаранчевому та Євромайданах та Революції Гідності, а також підтримує і прославляє бойовий дух наших воїнів на фронтах АТО.

1.3. Головним завданням Фестивалю є:

популяризація в молодіжному середовищі українського патріотичного мистецтва, зокрема пісню, поезію, хореографію та малярство;

об’єднання зусиль державних установ, політичних та громадських організацій у справі патріотичного виховання молоді;

виявлення і доведення до широкого загалу громадськості справжній стан у сучасній молодіжній творчості, формування громадської думки стосовно необхідності всебічного сприяння розвитку українського сучасного мистецтва;

виявлення проблем у популяризації українського патріотичного мистецтва та опрацювання пропозицій щодо їх розв’язання;

виявлення та відзначення найкращих творчих колективів та окремих виконавців.

2. Основні вимоги до учасників фестивалю

2.1.Молодіжна форма.

2.2. Фаховість виконання.

2.3. Сучасне аранжування.

2.4. Модерна манера виконання (використання сучасних музичних форм: рок, арт-рок, метал, джаз, реп, хіп-хоп та інші).

2.5. Використання сучасних музичних засобів (секвенсори, гітари, клавішні, духові, ударні інструменти та інше).

2.6. Творчий підхід до розкриття пропонованої тематики твору.

2.7. Оригінальність.

2.8. Стильність.

2.9. Оптимізм.

2.10. Рекомендовано стилізовані сучасні костюми.

2.11. Дотримання вимог Положення.

* Підготовка, організація та проведення Фестивалю

3.1. Організатори Фестивалю:

Громадська організація «Сурми звитяги»;

Центр Національного Відродження імені Степана Бандери;

Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка;

Український державний центр позашкільної освіти.

За згодою вищеназваних, до складу організаторів Фестивалю можуть бути долучені інші організації, які мають конкретні пропозиції і братимуть участь у реалізації спільно затвердженої програми Фестивалю.

З метою забезпечення ефективної організації та проведення фестивалю організатори створюють оргкомітет фестивалю та призначають журі (Додаток № 6). Склад журі та оргкомітету при потребі може бути змінений, у ході підготовки фестивалю. Для проведення першого відбіркового туру створюються оргкомітети на місцях.

3.2. Оргкомітет фестивалю здійснює весь необхідний обсяг роботи з підготовки, організації та проведення фестивалю.

Оргкомітет призначає персональний склад журі, проводить збір заявок на участь у ІІ турі фестивалю, складає програму його проведення, призначає сценарно-режисерську групу для заключного концерту, залучає необхідних фахівців для ефективної підготовки та організації фестивалю, відповідає за рекламно-інформаційне та матеріальне забезпечення (преса, радіо, телебачення, призи, дипломи, грамоти, оформлення сцени, озвучення, освітлення тощо).

3.3. Журі Фестивалю визначає та нагороджує кращі мистецькі колективи та окремих виконавців, дає аналіз творчого рівня виступів, надає методичні рекомендації керівникам колективів, визначає лауреатів та рекомендує кращі номери для відбору на заключний концерт. Члени журі проводять методичні семінари та майстер-класи.

3.4. Учасники Фестивалю

До участі у Фестивалі запрошуються творчі колективи та окремі виконавці, не старші 25 років включно. Колективи, що беруть участь у Фестивалі, поділяються на дві конкурсні групи.

До першої групи включаються колективи загальноосвітніх, музичних і мистецьких шкіл та позашкільних закладів, а також молодіжних громадських організацій. Вік учасників першої групи 10-16 років.

До другої групи включаються колективи вищих навчальних закладів усіх рівнів акредитації, молодіжних громадських організацій та приватні особи. До цієї ж групи входять колективи змішаного вікового складу. Вік учасників другої групи 17-25 років.

Лауреати попередніх років можуть брати участь у Фестивалі, представивши нову конкурсну програму.

Професійні мистецькі колективи можуть бути залучені до участі як гості Фестивалю.

* Номінації Фестивалю

4.1. Солісти-вокалісти:

обов’язковий твір: пісня січових стрільців, пісня періоду визвольних змагань 40-50-х рр. ХХ ст., або сучасний твір, присвячений визвольним змаганням вказаного періоду, окремим його учасникам та подіям, учасникам Революції Гідності та героям АТО;

пісня патріотичного спрямування (довільна).

Час виступу – до 7 хв.

4.2 Вокальні, вокально-інструментальні та вокально-хорові ансамблі:

обов’язковий твір: пісня січових стрільців, пісня періоду визвольних змагань 40-50-х рр. ХХ ст., або сучасний твір, присвячений визвольним змаганням вказаного періоду, окремим його учасникам та подіям, учасникам Революції Гідності та героям АТО;

пісня патріотичного спрямування (довільна).

Час виступу – до 7 хв.

4.3. Оркестри та інструментальні ансамблі:

обов’язковий твір: на конкурсний огляд представляються два твори або попурі з творів патріотичної тематики.

Час виступу – до 7 хв.

4.4. Інші заходи

В рамках фестивалю проходять конкурси:

на кращу живописну, графічну, декоративно-тематичну композицію

(див. Додаток 1);

конкурс на кращу героїко-патріотичну хореографічну композицію (див. Додаток 2);

конкурс авторської пісні (див. Додаток 3);

художнє читання (див. Додаток 4);

Учасники конкурсу зобов’язані чітко дотримуватися регламенту Фестивалю.

Додаткову інформацію можна отримати за телефонами оргкомітету. Контактні особи – Зоряна Степанишин (066-76-26-409, 098-20-80-458) та Ірина Смаль (096-306-93-79). Електронна адреса: [surmyzvytjagy@gmail.com](mailto:surmyzvytjagy@gmail.com)

5. Хід проведення Фестивалю

5.1.Всеукраїнський дитячо-юнацького фестиваль мистецтв «Сурми звитяги» проводиться у два етапи:

І-й етап (відбірковий) - проводиться у містах, районах, областях України та громадах діаспори у жовтні 2017 р. Місцеві оргкомітети переглядають запропоновані програми, відбирають кращих учасників та надсилають заявки для участі у другому етапі фестивалю на електронну адресу оргкомітету фестивалю: [surmyzvytjagy@gmail.com](mailto:surmyzvytjagy@gmail.com) з 14 по 27 жовтня 2017 р. Оргкомітет може достроково припинити прийом заявок за умови повного сценічного наповнення чотирьох конкурсних днів.

ІІ етап (Всеукраїнський) відбудеться 2 – 5 листопада 2017 р. у м. Львові, у приміщенні міського Палацу культури ім. Г. Хоткевича (вул. Кушевича, 1; їхати від приміського залізничного вокзалу маршрутним мікроавтобусом № 31 до зупинки «Палац культури ім. Гната Хоткевича» або трамваєм № 6 до зупинки «Палац культури ім. Гната Хоткевича». Від автобусного вокзалу їхати маршрутним мікроавтобусом № 25 до зупинки «Палац культури ім. Гната Хоткевича» або маршрутним автобусом № 3-А до кінцевої зупинки «Площа різні».

5.2.Гала-концерт та церемонія нагородження лауреатів

28 листопада 2017 р. у приміщенні Львівського національного академічного театру опери та балету ім. Соломії Крушельницької відбудеться церемонія нагородження лауреатів та святковий Гала-концерт лауреатів та гостей фестивалю.

5.3. Переможці Всеукраїнського туру у своїх номінаціях отримують звання лауреатів, нагороджуються відповідними дипломами та пам’ятними подарунками. Серед лауреатів Фестивалю журі визначає учасників заключного Гала-концерту.

6. Фінансування Фестивалю

6.1. Витрати на підготовку, організацію та проведення фестивалю в рамках першого туру несуть організатори відбіркового конкурсу на місцях.

Організатори Фестивалю забезпечують фінансування інформаційно-організаційних заходів підготовки, організації, проведення фінального туру Фестивалю та святкового Гала-концерту згідно затвердженого кошторису та умов даного Положення.

7. Перебування учасників Фестивалю у м. Львові

7.1. Під час другого туру транспортні витрати, проживання і харчування за рахунок учасників (установи, що відряджає), учасники Фестивалю перебувають у Львові один день (день свого виступу) за кошти установи, що відряджає.

7.2. Під час святкового Гала-концерту 28 листопада у Львівському національному академічному театрі опери та балету ім. Соломії Крушельницької відбудеться:

генеральна репетиція Гала-концерту,

церемонія урочистого нагородження лауреатів та дипломантів,

святковий Гала-концерт лауреатів та гостей Фестивалю.

Проживання, харчування та транспортні витрати – за рахунок учасників (установи, що відряджає).

Оргкомітет наголошує:

Виступи хореографічних колективів та відібраних конкурсантів в номінації «Художнє читання» та «Авторська поезія» відбудуться в суботу 5 листопада 2017р.

Всі інші питання перебування учасників святкового концерту у м. Львові погоджується з оргкомітетом в робочому порядку.

Додаток №1

Положення про конкурс на кращу живописну, графічну,

декоративно-тематичну композицію

в рамках фестивалю «Сурми звитяги»

Завдання конкурсу:

пропагувати серед дітей та юнацтва кращі зразки мистецьких творів патріотичного спрямування, що розкривають героїчний шлях національно-визвольної боротьби українського народу в ХХ столітті, зображувати у творах період Січового Стрілецтва, Української Галицької Армії, Організації Українських Націоналістів, Української Повстанської Армії, а також сучасний період боротьби українського народу під час Революції на Граніті, на Помаранчевому та Євромайданах та Революції Гідності, а також підтримувати і прославляти бойовий дух наших воїнів на фронтах АТО;

популяризувати в молодіжному середовищі інтерес до героїчного минулого українського народу, а також сформувати громадську думку стосовно необхідності всебічного сприяння розвитку образотворчого та ужиткового мистецтва;

виявити та відзначити талановитих і обдарованих дітей України.

Журі визначає кращі мистецькі роботи за такими критеріями:

розкриття теми, зазначеної в умовах. Роботи патріотичної тематики інших періодів (Княжа доба, Запорізька Січ тощо) журі не розглядає.

оригінальність творчого задуму.

професійність виконання.

Учасники конкурсу

До участі у конкурсі запрошуються діти та молодь віком від 10 до 25 років. конкурс проводиться у двох вікових групах:

перша - 10 – 16 років;

друга - 17 – 25 років.

Номінації конкурсу:

Живописна композиція:

На конкурс подаються роботи індивідуального виконавця.

Розмір роботи – формат А3, А2, А1.

Графічна композиція:

На конкурс подаються роботи індивідуального виконавця.

Техніка виконання: туш, перо, монотипія, ліногравюра, акватипія, аплікація та мішана техніка. Формат А3, А2, А1.

Декоративно-тематична композиція:

На конкурс подається робота індивідуального виконавця, або колективна від 2-4 авторів з вказаними іменами виконавців.

Техніка виконання:

довільна (використання будь-яких матеріалів: метал, дерево, глина, тканина тощо). Робота плоска або об’ємна. Габаритні розміри довільні.

Забороняється використовувати у композиціях живі в’янучі рослини. Кожна робота повинна зберігати свій початковий зовнішній вигляд при транспортуванні.

Заявку подавати в електронному та друкованому вигляді. Друкована заявка супроводжує роботи, переслані поштою або доставлені кур’єром.

Необхідно вказувати у заявці та на кожній роботі на звороті: вік, прізвище та ім’я дитини, прізвище викладача, назву навчального закладу (без скорочень) з адресою та мобільним телефоном.

Журі визначає найкращі роботи у кожній номінації. Переможці отримують дипломи лауреатів конкурсу першого, другого та третього ступенів.

Роботи не повертаються!

Роботи, які є плагіатом (копіями чужих робіт), які не відповідають темі та іншим вимогам конкурсу (зокрема відверто неякісні, що демонструють формальне відношення, а отже неповагу до висвітлюваних подій), не розглядаються і участі в конкурсі не беруть!

Фото робіт переможців (лауреатів та дипломантів), а також фото окремих робіт, рекомендованих журі, представляються на інтернет-виставці на сайті Фестивалю та на сторінці Фестивалю у соціальній мережі Фейсбук. Адреса сайту http://surmy-zvytyahy.in.ua/

До уваги учасників в номінацій «На кращу живописну композицію, графічну композицію, декоративно-тематичну композицію»: конкурсанти подають свої роботи в оргкомітет не пізніше 18 жовтня 2017р. на адресу: Львів, вул. Вахнянина,29, ЦТДЮГ, Зої Львівні Богдан. «Нова Пошта» № 38 у Львові. Після 20.10.17 відбудеться перегляд робіт членами журі. Лауреати у цих номінаціях будуть нагороджені у перший день Всеукраїнського відбіркового туру 2 листопада 2017 о 14.00 год. за адресою: м. Львів, міський Палац культури ім. Г. Хоткевича (вул. Кушевича, 1).

Додаткову інформацію можна отримати за телефонами оргкомітету. Контактні особи – Зоя Богдан (097-47-80-821), Зоряна Степанишин (066-76-26-409, 098-20-80-458). Електронна адреса: [surmyzvytjagy@gmail.com](mailto:surmyzvytjagy@gmail.com)

Додаток №2

Умови проведення конкурсу на кращу героїко-патріотичну хореографічну композицію в рамках Фестивалю «Сурми звитяги»

Завдання:

популяризувати в молодіжному середовищі інтерес до героїко-патріотичного танцю;

сформувати громадську думку стосовно необхідності всебічного сприяння розвитку хореографічного мистецтва;

виявити та відзначити кращі хореографічні постановки героїко-патріотичного спрямування та кращі хореографічні колективи.

Учасники конкурсу:

До участі в конкурсі запрошуються діти та молодь віком до 25 років. Конкурсний відбір проводиться в двох вікових групах:

перша група - 10-16 років;

друга група - 17-25 років.

Час виступу - до 10 хвилин.

Журі визначає кращі мистецькі колективи за такими критеріями:

композиційна постановка.

відповідність костюму до хореографічної постановки.

відповідність хореографічної лексики до музичного супроводу танців.

техніка та артистизм виконання.

рівень вокалу (для вокально-хореографічних колективів).

Умови конкурсу:

Конкурс проводиться у двох жанрах: народна хореографія і сучасна хореографія.

Народна хореографія:

На конкурсний огляд представляються українські народні танці та хореографічні композиції героїко-патріотичного спрямування, які демонструють героїзм, силу, мужність, бойовий дух українського народу (танці «Аркан», «Гопак», «Повзунець», «Козацькі забави», «Буковинський козак», «Опришки» тощо).

Сучасна хореографія:

На конкурсний огляд представляються хореографічні композиції, що передають глибокий драматургійний сюжет на розкриття образу патріотичного спрямування, присвяченого історичним подіям визвольних змагань ХХ ст., подіям Революції Гідності та героям АТО засобами сучасної хореографії.

Оргкомітет та журі наголошує, що особливу увагу необхідно звернути на тематичність композицій!

Додаткову інформацію можна отримати за телефонами оргкомітету. Контактні особи – Зоряна Степанишин (066-76-26-409, 098-20-80-458), Валентина Вартовник (067-77-91-942, 050-59-11-242) та Ірина Смаль (096-306-93-79). Електронна адреса: surmyzvytjagy@gmail.com

Прохання від оргкомітету:

Просимо спланувати виступи хореографічних колективів в суботу 4 листопада 2017р.

Додаток № 3

Умови проведення конкурсу на кращу авторську патріотичну пісню в рамках фестивалю «Сурми звитяги»

Завдання:

популяризувати і сприяти розвитку української авторської патріотичної пісні, її належного місця в українській культурі;

ознайомити суспільство з сучасним станом авторської пісні;

виявити молодих і талановитих авторів.

Журі відзначає кращих авторів за такими критеріями:

оригінальність, гармонійність і досконалість музично-поетичної композиції (образність, художність, патріотизм);

оригінальність та майстерність виконання;

змістовність навантаження тексту;

авторська обробка існуючої вже повстанської пісні.

Учасники конкурсу

До участі у конкурсі запрошуються діти та молодь віком від 10 до 25 років. Конкурс проводиться у двох вікових групах:

перша - 10 – 16 років;

друга - 17 – 25 років.

Вимоги до учасників конкурсу:

автор присутній на сцені як соліст або один з виконавців у складі колективу;

мова виконання українська;

супровід музичного інструменту (гітари, бандури, фортепіано тощо) або фонограми;

до конкурсу допускається один або два твори одного автора.

Додаткову інформацію можна отримати за телефонами оргкомітету. Контактні особи – Зоряна Степанишин (066-76-26-409), Ірина Смаль (096-306-93-79).

Електронна адреса: [surmyzvytjagy@gmail.com](mailto:surmyzvytjagy@gmail.com)

Додаток № 4

Умови проведення конкурсу на краще художнє читання та авторську поезію в рамках дитячо-юнацького фестивалю мистецтв

«Сурми звитяги»

Учасники конкурсу

До участі у конкурсі запрошуються діти та молодь віком від 10 до 25 років. Конкурс проводиться у двох вікових групах:

Перша - 10 – 16 років;

Друга - 17 – 25 років.

Номінації конкурсу:

Художнє читання:

На конкурс подаються віршовані та прозові твори національного патріотичного спрямування поетів та прозаїків – учасників визвольних змагань ХХ ст., та сучасні твори, що висвітлюють героїку вказаного періоду або присвячені учасникам та подіям Революції Гідності та героям АТО.

Тривалість виступу – до 7 хв.

До уваги учасників в номінації «Художнє читання»:

Оргкомітет просить надсилати відеозапис виступу на електронну адресу фестивалю або СD чи DVD-носіях до 18 жовтня 2017 року для попереднього перегляду членами журі з метою відбору фіналістів Всеукраїнського туру.

Авторська поезія:

На конкурс подаються віршовані та прозові твори національного патріотичного спрямування, присвячені героїчній боротьбі українського народу у ХХ-ХХІ століттях за ідеали демократії, свободи і національної незалежності та гідності.

До уваги учасників в номінації «Авторська поезія»:

Учасники в жанрі авторської поезії подають тексти творів до 18 жовтня 2017 року на електронну адресу фестивалю для розгляду членами журі.

Електронна адреса: surmyzvytjagy@gmail.com

Додаткову інформацію можна отримати за телефонами оргкомітету. Контактні особи – Зоряна Степанишин (066-76-26-409), Ірина Смаль (096-306-93-79).

ДО УВАГИ ВСІХ ЗАЦІКАВЛЕНИХ ОСІБ!

Уся інформація, що стосується діяльності фестивалю, висвітлюється на офіційному сайті оргкомітету за адресою: Сурми звитяги офіційний сайт фестивалю <http://surmy-zvytyahy.in.ua/>

Додаток №5

**ЗАЯВКА**

Від р-ну (області, колективу)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Номінація | Повна  назва колективу | Репертуар | Вік учасників.  Кількість учасників | Прізвище керівника, мобільний телефон | Тривалість виконання | Необхідні техн. засоби сцени |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Оргкомітету фестивалю „Сурми звитяги”

**ЗАЯВКА**

**для художніх номінацій**

Від р-ну (області, колективу)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Номінація | Прізвище, ім'я виконавця | Вік учасників | Назви художніх творів | Повна  назва художньої студії і установи | Прізвище керівника, мобільний телефон |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |